

Kuvankäsittelyn perusteet GIMP-ohjelmalla

Opettaja: Miia Huttu, julkaisugraafikko
miiia.huttu@omituinendesign.fi

Johdanto aiheeseen

- Nimi GIMP tulee sanoista “GNU Image Manipulation Program”
- GNU on 1980-luvulla aloitettu vapaan lähdekoodin (= kaikkien vapaasti muokattavissa) ohjelmien järjestelmä. GIMP on siis avoimen lähdekoodin kuvankäsittelyohjelma.
- GIMPillä voit: muokata digitaalisia kuvia ja luoda uusia kuvia piirtämällä tai yhdistelemällä useita valmiita kuvia.
- GIMP SOVELTUU valokuvien uudelleenrajaukseen, resoluution muuttamiseen, kuvan värien/valon/terävyyden muokkaamiseen jne.
- GIMP EI SOVELLU vektorigrafiikkakuvien (kuten logojen) luomiseen. Tähän tarkoitukseen kannattaa käyttää vektorigrafiikkaohjelmia, esim. Inkscape (GNU) tai Illustrator (Adobe).

Lataa GIMP osoitteesta: <https://www.gimp.org/downloads/>

Ohjeita GIMPin käyttöön: <http://www.joutsi.com/gimp-ohjeet/>

Harjoitustehtävien kuvat täältä: <http://miiiahuttu.nettihotelli.info/gimp-koulutus/>

Tutustutaan ohjelmaan ja sen työkaluihin. Käydään läpi käsitteet resoluutio, kontrasti, valkotasapaino, värikylläisyys ja valotus.

<http://miiiahuttu.nettihotelli.info/wordpress/wp-content/uploads/2020/05/Kuvankasittelyn-peruskasitteet.pdf>

Harjoitustehtävä 1. Tutustutaan ohjelmaan

Testataan työkaluja. Kuva 1.

Harjoitustehtävä 2. Resoluutio ja tiedostomuodot

Opetellaan muuttamaan kuvan kokoa ja resoluutiota. Kuva 2.

Nyrkkisääntöjä resoluutioihin:

- Painoon: 300 dpi koossa 1:1
- Nettiin ja sähköisille alustoille: 72 dpi koossa 1:1

- Yleisimmät tiedostomuodot digitaalisille kuville: jpg (pakattu formaatti), tiff ja png.
- Lisätietoa eri tiedostomuodoista:
<http://miiahuttu.nettihotelli.info/materiaaleja/Kuvatiedostomuodot.pdf>

Harjoitustehtävä 3. Kuvan suoristus, kuvan rajaaminen ja saturaatio

Suoristetaan vino kuva, rajataan se ja parannetaan saturaatiota. Kuvat 3a ja 3b.

Harjoitustehtävä 4. Perspektiivin korjaus, kuvan rajaaminen ja saturaatio

Korjataan kuvan vääristynyt perspektiivi, rajataan kuva ja parannetaan saturaatiota. Kuva 4.

Harjoitustehtävä 5. Kirkkaus ja kontrasti

Opetellaan korjaamaan kuvan kirkkautta ja kontrastia. Kuvat 5a–5c

Harjoitustehtävä 6. Valkotasapaino

Opetellaan korjaamaan kuvan valkotasapaino. Kuvat 6a ja 6b.

Harjoitustehtävä 7. Kloonaustyökalu

Opetellaan käyttämään kloonaustyökalua. Kuva 7.

Tasot:

Opetellaan käyttämään GIMP-ohjelman Tasot-työkalua, joka mahdollistaa erilaiset kuvamanipulaatiot

Harjoitustehtävä 8. Tasoharjoitus

Asetetaan kaksi kuvaa päällekkäin. Kuvat 1 ja 8.

Harjoitustehtävä 9. Tasomaski

Asetetaan kaksi kuvaa päällekkäin ja peitetään osa päällimmäisestä kuvasta käyttäen tasomaskia. Kuvat 9a ja 9b.

Harjoitustehtävä 10. Tasomaski

Värjätään osa kuvasta eri väriksi käyttäen apuna tasomaskia. Kuva 10.

Harjoitustehtävä 11. Kuvan syväminen

Syväämisellä tarkoitetaan kuvauskohteen irrottamista taustastaan. Kuvat 11a ja 11b.

Harjoitustehtävä 12. Kuvamanipulaatio

Tehdään kuvamanipulaatioharjoitus kuvalla nro 12.

Harjoitustehtävä 13. Ihon virheiden korjaaminen

Korjataan pieniä ihon virheitä muotokuvasta käyttäen ”laastari”-työkalua. Kuva 13

Harjoitustehtävä 14. Terävyys

Korjataan kuvan terävyyttä. Kuva 14.

Etätehtävä

Etätehtävän ohjeistus löytyy nettisivulta. Tarvittavat kuvat ladattavissa samasta paikasta.

<http://miiahuttu.nettihotelli.info/tehtavat-gimp/>
